



L'AMOURIER *éditions*

223 route du col St Roch  
06390 COARAZE  
Tél : 04 93 79 32 85 / Fax : 04 93 79 36 65  
amourier.com

Disponible  
à partir du 15 janvier 2006

## Avis de Parution



Auteur: Louis Guillaume

Titre: LA NUIT PARLE

Genre: Poésie

Collection: Passages

Prix: 13,00 €

Format: 14,5 x 20 cm

Reliure: Broché

Nombre de Pages: 78

Poids: 145 gr

ISBN: 978-2-915120-32-5

ISSN: 1620 – 0055

EAN: 9782915120325

## Le livre

**“Louis Guillaume, avec trois mots, nous comble de rêveries” écrivait Gaston Bachelard. La nuit de Louis Guillaume nous “parle”, car elle est celle des contes et de leurs mystères, celle des romantiques allemands, celle de la voie lactée, de la forêt où réel et imaginaire se confondent...**

*La Nuit parle* est un recueil de poèmes en prose, qui obtenait en 1961 à Rodez, le prix Antonin Artaud. Il nous révèle la vie onirique du poète et sûrement une relation secrète au mystère infini de l'espace et du temps. Hanté par maintes interrogations, il tente par la poésie, d'obtenir un instant d'acquiescement universel, un dialogue provisoire avec les éléments, voire une réponse.

Par des images, mieux que belles, par une langue pure passant dans le feutre et l'ombre d'une voix proche et confidente, sa poésie, dans la familiarité de l'élémentaire, nous parle avec gravité de la vie et de la mort, de la nature et de l'éternel.

## L' auteur

**Louis Guillaume**, (1907-1971)

Ce poète venu de la mer, îlien de Bréhat où il a passé son enfance dans la compagnie des marins et des pêcheurs, aura donné au XXe siècle français une de ses voix les plus secrètes, en quête d'un sens caché, d'un insondable pressenti. Profondément marqué par ses lectures de Bachelard et d'Albert Béguin, admirateur de Milosz, ami de Max Jacob, sachant transcender le spectacle des choses, finement observées, par la radicalité d'une expérience onirique, sensible aussi aux sagesses d'Orient, il a su faire naître et partager une réalité bien personnelle, celle des “songes vécus”.

Initiée dès 1928, son œuvre se révélera pleinement à partir de *Pleine absence*, 1947, avec notamment *Écrit de Babylone*, 1950, *Noir comme la mer*, 1951, *Chaumière*, 1951, *Ombelles*, 1953, *Étrange Forêt*, 1953, *La Feuille et l'épine*, 1956, *Le Rouet de verre*, 1958, *La nuit parle*, 1961, *Fortune de vent*, 1964, *Le Sillage seul*, 1967, *Lux*, 1968, et surtout son chef-d'œuvre: *Agenda*, 1970.

Louis Guillaume fut aussi l'auteur d'un essai sur Panaït Istrati et de romans comme *Hans ou les songes vécus*, 1958, livre inclassable et fascinant, traquant, tel un chirurgien du romantisme allemand, la vérité des apparences.

Considéré en France comme un des “pères” de la poésie en prose, l'association des Amis de Louis Guillaume décerne chaque année le *prix Louis Guillaume* à un poète contemporain.

Pollen ...  
DIFFUSION

DIFFUSION : POLLEN - Tél. : 01 72 42 17 57 / Fax : 01 72 71 84 51  
DIISTRIBUTION : ALPRO - Tél. : 01 48 36 62 06 / Fax : 01 48 55 43 79