



1 montée du Portal 06390 COARAZE Tél : 04 93 79 32 85 Fax : 04 93 79 36 65 amourier.com

Cliquer ici pour accéder à notre site





Auteur: Bernard NOËL

Titre: EN PRÉSENCE...

Genre: Entretien + DVD

Collection: Voix d'écrits

30,00€

21cm x 20 cm

Broché

86 pages

sans illustration

Noir et Blanc

Poids: 296 gr

ISBN: 978-2-915120-46-2

EAN: 9782915120462

Le livre

Trois hommes pour cette expérience qui a vu Bernard Noël se prêter au jeu des questions de Jean-Luc Bayard sous l'œil de la caméra de Denis Lazerme. Au final un livre d'entretien réalisé à partir de 15 heures de rushes revus par les auteurs auquel est joint le DVD du film.

Bernard Noël, écrivain important dont on ne compte plus le nombre de livres publiés (essais, romans, pièces de théâtre, recueils de poésie), marque de son engagement dans l'écriture et de son exigence, le paysage littéraire contemporain.

Jean-Luc Bayard parle volontiers de voyage à propos de ce projet : voyage dans une vie de création, traversée du temps de la vie d'un homme, riche d'expériences humaines et littéraires.

Si l'on est bien *en présence* d'un homme c'est que l'homme y est au présent...

Cliquer ici pour lire des extraits

Les auteurs

Bernard Noël, né en 1930 dans l'Aveyron, vit en Picardie. La majeure partie de ses livres sont publiés par P.O.L., *En présence...* est son troisième livre publié chez L'Amourier, après *Traces du temps* et *La Vie en désordre*

Jean-Luc Bayard, enseignant, il a soutenu une thèse sur l'œuvre d'Edmond Jabès (Université Lumière, Lyon 1991). Son étude approfondie de l'œuvre de Bernard Noël a donné lieu à une publication, *L'Arbre de Non* (revue *Aires*) en 1995).

Denis Lazerme, après des études à l'IDHEC, il poursuit ses recherches grâce à une bourse d'études à la Casa Velasquez (Madrid). Suivront quelques courts-métrages de fiction et un film sur le cinéma qui témoignent de son intérêt constant pour l'œuvre littéraire. Depuis, il a réalisé une dizaine de documentaires.

Cliquer ici pour plus d'informations sur les auteurs

Référencement proposé en littérature contemporaine. Public adulte.