

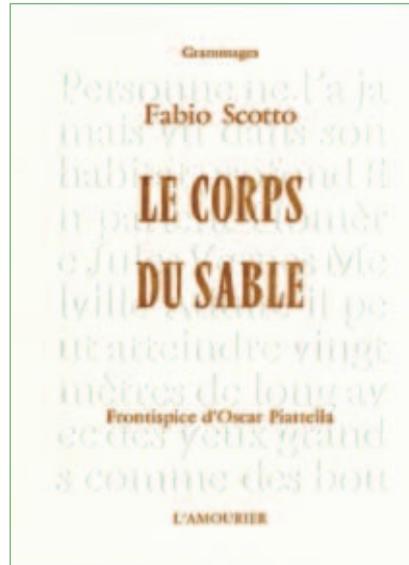


L'AMOURIER *éditions*

223 route du col St Roch  
06390 COARAZE  
Tél : 04 93 79 32 85 / Fax : 04 93 79 36 65

Disponible  
à partir de juin 2006

## Avis de Parution



**Auteur:** Fabio Scotto  
Préface de Bernard Noël

**Titre:** LE CORPS DU  
SABLE

**Genre:** Poésie

Collection: Grammages

Prix: 19,00 €

Format: 17 x 23 cm

Nombre de Pages: 86

Poids: 202 gr

ISBN: 2-915120-25-0

ISSN: 1284 – 6570

EAN: 9782915120257

## Le livre

**Une poésie du corps et de la voix, de la mémoire intime et affective des lieux habités.**

L'anthologie, *Le corps du sable*, rassemble des poèmes de Fabio Scotto traduits en français par plusieurs traducteurs depuis 1999. Ils sont tirés de trois recueils édités en Italie: *La douce blessure* exprime l'idée de la vie comme "blessure" racontée à travers les événements qui participent à la découverte de soi, *Anniversaire* dit l'expérience amoureuse, les itinéraires de son errance et de sa dérive en faisant de chaque impasse non pas la fin mais le recommencement d'un dialogue inlassable avec l'autre, *L'intouchable*, explore l'intensité d'une proximité-distance de l'être aimé.

## L' auteur

**Fabio Scotto** est né à La Spezia (Italie) en 1959. Il vit à Varèse et enseigne la littérature française à l'Université IULM de Milan. Il a publié les recueils *Il grido viola* (1988 - Prix Mention "Ungaretti"), *Il bosco di Velate* (1991), *l'anthologie trilingue Piume/Plumes/Federn* (1997), *La dolce ferita* (1999), *Genetliaco* (2000 - Prix Sélection "Metauro"), *L'intoccabile* (2004, Prix Sélection "San Pellegrino"). En France sont parus *Voix de la vue* (Hôtel Continental, 2002) et des textes poétiques dans plusieurs revues. Il est aussi auteur d'essais et traducteur de nombreux poètes français (de Victor Hugo à Bernard Noël). Ses poèmes ont été traduits en français, allemand, espagnol, galicien, bulgare, arabe.

## Les traducteurs

Les poèmes de ce livre ont été traduits par Claude Held, Bernard Noël, Jean-Baptiste Para, Bernard Simeone, Patrick Vighetti.

Frontispice d'**Oscar Piattella**