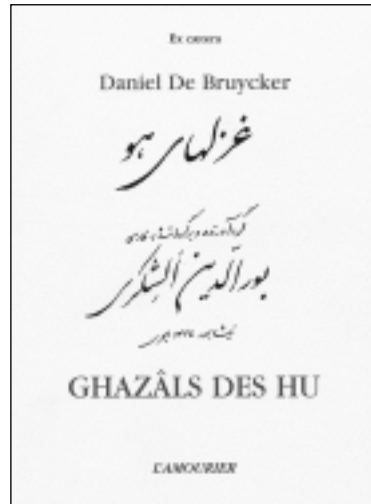


L'AMOURIER éditions

Avis de Parution



Titre :
GHAZÂLS DES HU
Auteur :
Daniel DE BRUYCKER

ISBN :
2-915120-05-6

Collection :
Ex cætera

ISSN:
1284 – 6236

Pages :
94

Format :
14,5 x 20 cm

Poids :
152 gr

Prix :
14,50 €

Disponible

Le livre

Un *ghazâl*, du Maroc jusqu'en Inde, est un chant, un poème à chanter ou un air de chanson – sauf à Distân, où les *ghazâls* sont des poèmes tissés.

Encore fallut-il qu'un marchand de tapis inspiré, Bur eddîn al-Çekery (1854-1908) de Nayshapûr, découvre ces livres-tapis, en déchiffre le code et traduise en persan les “*Ghazâls des Hu*”, témoignage d'une tribu nomade de l'Hindukush, aujourd'hui disparue.

D'où venaient les nomades? C'est leur secret. Où sont-ils partis? C'est leur mystère. Que cherchaient-ils? Ce que tout homme espère: la vie – les uns ici, dans l'attente immobile, ce sont les sédentaires; les autres ailleurs, dans l'errance éternelle, ce sont les hommes de l'horizon, les marcheurs sous le ciel, les piétons de l'au-delà.

L'auteur

Poète, traducteur, romancier : *Silex*, *Eitô* et le récent *Lettres de Treste* (Actes Sud), Daniel De Bruycker poursuit ici, après les *Poèmes de Hou Dang Ye* (L'Amourier 2001), l'évocation des Destins nomades: sur les pistes de l'Asie intérieure, destins de poètes perdus et chemins de poèmes retrouvés.